

# Już takich nie robią...



W DNIACH 25–27 PAŹDZIERNIKA NA TERENIE MIĘDZYNARODOWYCH TARGÓW POZNAŃSKICH ODBYŁA SIĘ KOLEJNA, CZWARTA JUŻ, EDYCJA IMPREZY RETRO MOTOR SHOW. NA POWIERZCHNI SZEŚCIU HAL ZEBRANO EKSPONATY Z NIEMAL KAŻDEJ EPOKI MOTORYZACYJNEJ HISTORII. FORMUŁĘ TARGÓW UROZMAIOCIŁO WYODRĘBNIENIE SPECJALNYCH STREF TEMATYCZNYCH: W AKADEMII RENOWACJI HOBBYŚCI MOGLI ZDOBYĆ TECHNICZNĄ WIEDZĘ Z ZAKRESU RESTAUROWANIA ORAZ SERWISOWANIA „OLDTIMERÓW”, PRZESTRZEŃ RETRO TUNINGU WYPEŁNIŁY ZMODYFIKOWANE POJAZDY BĘDĄCE UNIKATAMI NA SKALĘ ŚWIATOWĄ, W PAWILONIE GIELDY POJAZDÓW ZABYTKOWYCH ZAŚ KOLEKCJONERZY Z POKAŹNYM PORTFELEM MOGLI NABYĆ NIEKTÓRE Z EKSPONOWANYCH KLASYKÓW



BMW I MERCEDES – DWIE, BODAJ NAJLICZNIEJ REPREZENTOWANE MARKI NA TARGACH WCIĄŻ CIESZĄ SIĘ SZCZEGÓLNYM ZAINTERESOWANIEM POLAKÓW



WSPÓŁCZESNE RADIO SAMOCHODOWE STANOWI DYSONANS W PIECZOŁOWICIE ODRESTAUROWANYM WNĘTRZU SYRENY 105



KULTOWY CITROËN 2CV W HIPISOWSKIEJ ARANŻACJI PRZYCIĄGAŁ UWAGĘ RÓWNIEŻ NAJMŁODSZEJ WIDOWNI



POWIEW BOMBASTYCZNEGO STYLU AMERYKAŃSKIEGO Z LAT 60., CZYLI KRĄŻOWNIK SZOS – FORD THUNDERBIRD CHRYSLER NEWPORT



HANOMAG KOMMISSBROT KORBWAGE TO PRAWDZIWIE „LUDOWY” POJAZD O NADWOZIU WYKONANYM Z... WIKLINY



RILEY KESTREL Z 1936 ROKU ZOSTAŁ JEDNYM Z LAUREATÓW NAGRODY „RETRO MOTOR SHOW AWARDS” W KATEGORII „RETRO POJAZD”



NA POWSTAŁEJ NIEJAKO W OPOZYCJI DO FORMUŁY TARGÓW WYSTAWIE „ZE STODOŁY NA SALONY” CZEKAJĄCE NA RENOWACJĘ WRAKI WYRAŹNIE KONTRASTOWAŁY Z PIECZOŁOWICIE ODRESTAUROWANYMI ZABYTKAMI



FOT. ARCHIWUM

FOT. ARCHIWUM